



林浴

一トを行いました。八五年の歴史で初となる、クラシックコンサさんと四名の生徒さんをお招きし、雲澤寺四さ月三十日(日)、ピアニスト・加藤優実

静寂に包まれ心地良い風が吹く雲澤寺に音を添えたい。三十四代目の住職を継承した でいかと、四六時中考えるも実行に移すこと ないかと、四六時中考えるも実行に移すこと ないかと、四六時中考えるも実行に移すこと が出来ない日々でした。

ました。今年二月、Mさんがピアニスト・加そのような中、友人からMさんを紹介され

第 6 号 安龍山雲澤寺 〒409-2533 身延町清子 1565 ☎:0556-62-0894 ☑anryuzan.untak uji@gmail.com 公式 HP♥



編集者:吉村光翔

人でもあり、生徒でもあったのです。 見て、魅力的なプログラムに惹かれすぐにチ 藤優実さんの演奏会をSNSで告知したのを

加藤さんは、来場者の名前を自ら把握しており「光翔」という変わった名前が目に入ったそうです。しかも「光翔」という人物はSNSでMさんとも繋がっている。不思議に思った加藤さんはMさんに尋ねたところ、僧侶であることを聞いたようです。

話だったと思います。 たことを話しました。わずか三十秒程度の会する機会をいただき、かつて調律を学んでいコンサート当日の終演後、少しだけご挨拶

「雲澤寺」でした。下見に来ていただいたそこで候補として名前が挙がったのがなんとんの発表の場をつくりたいという話になり、

ところが、調律から十年も離れてしまとお願いをしました。 とお願いをしました。 際、たくさんの方々がお安みになってい

、る本

思います。 ところが、調律から十年も離れてしまったところが、調律から十年も離れてしまった。 を入夫婦は、二か月も前から修理に当た。 を人夫婦は、二か月も前から修理に当たってくれ、当日も含め三度もお寺へ足を当たってくれ、当日も含め三度もお寺へ足をい限り、ありえない程の手厚いサービスだとい限り、ありえない程の手厚いサービスだと思います。

私の愛機である木目調の中古ピアノは、ピスリンの受機である木目調の中古ピアノは、ピースの愛機である木目調の中古ピアノは、ピーないように回収されていく感覚をの人に、奇しくも、コンサート当日の七月三でした。奇しくも、コンサート当日の七月三つ日は十年前、「光翔」と名を改めた日でもありました。

に初めて来たという方は三割ほどいらっしゃ来山をいただきました。その中でも、雲澤寺当日は晴天にも恵まれ、約百名もの方にご

ったと思います。

祈りが実現した瞬間でした。 くの人が集まるようにと舞っていただいた 「きらく会」による万燈、『ほたるこい』の 三年半前の法燈継承式の祝宴、雲澤寺に多

す。 す。その音色は、ふだん人目につくことがな を、 まいました。フランスに伝わる伝説、一夜に くとも確かにたたずみ、鐘の音が響きわたる る曲です。 して水没したという大都市が題材となってい 印象的だったのは、一曲目の「沈める寺」で プログラムを考えてくれました。中でも私が ランスの作曲家・ドビュッシーを中心とした 加藤さんは雲澤寺の雰囲気に合わせて、フ ピアノの最低音で表現した壮大な曲で 沈める寺、、、初めて表題を聞いたとき なんて縁起の悪い曲名なんだと思ってし 海底から聞こえる大聖堂の鐘の音

の鼓聞こゆうれしさ」 「安ふ楽や 龍の居なおる 雲の井に 天女

「もし説法者、

空閑の処に在らば、

我時に

も感じました。

山里のお寺「雲澤寺」を表現しているように

です。 雲澤寺の名前の由来となった日伝上人の詩 開山上人がこの地にたどり着いた時、

> 改めて感じました。 る鐘の音は、東洋の日本においても胸を打 て追体験している気がしました。西洋に伝わ に感じられた感動を、 龍が安まり、天女が太鼓を鳴らしているよう つ。音楽は人種・国境・時空を超えるのだと 四八五年の時代を超え

り、 奏会となりました。 ピアノの音色が見事に調和された、美しい演 風のささやき、セミの鳴き声、鳥のさえず 池に流れる水の音、 雲澤寺を包む自然と

ば。ピアノを買っていなければ。 生んだコンサートでした。 でいなければ。まさしく一期一会の出会い 介されなければ。リサイタルに行かなけれ 人の縁とは不思議なものです。友人から紹 調律を学ん

今の自分に感謝出来るよう、一 せん。今回の演奏会のように、 いを大切にして励んでいきたいと思います。 今回ほど過去の自分に感謝した日は 未来の自分が 期一会の出会 ありま

して、その説法を聞かしめん。」 広く天・龍 ・ 鬼 神 ・ 乾闥婆 ・阿修羅等を遣わ

> 法華経の第十番目の教え『法師品』に説か. る一説です。

れ

う。」お釈迦様が亡くなった後、 こうとするならば、わたし(お釈迦様) 者が、誰もいないような静かな場所で法を説 いお言葉です。 やあらゆるものを遣わして教えを聞かせよ って教えを弘める者への激励にも思える温 「わたし(お釈迦様) の代わりに教えを説く 代わりとな は神

やはり仏様は見てくださっていました。

